Brainbox learn easy

काव्य खंड 1सूरदास : पद

INTRODUCTION TO THE POEM

16th century devotional poet, Surdas composed and sang songs about Lord Krishna. According to a legend, once Surdas dreamt of Lord Krishna calling him to Braj Bhumi, after which his life changed. He met his guru Shri Vallabhacharya who asked him to dedicate his life to Lord Krishna. Thereafter, Surdas stayed in Braj Bhumi for the rest of his life and composed thousands of Krishna bhajans.

The beautiful songs of Surdas are a window to his soul. He loved Lord Krishna dearly and wanted nothing but his union. He developed an affinity for music while listening to groups of singers that passed by his house. Surdas had visual impairement. Surdas was among those saints in that era who preferred devotion and love over ritualistic worship as a means to connect with the Divine. Every evening, Surdas composed a bhajan upon visiting the Krishna temple. Every day, the composition included

phrases that correctly described the alankaram(attire) of the Krishna murthy(deity).

Surdas popularised the belief that even householders could achieve salvation, the kind that was assumed to be only limited to ascetics. His songs often talk about the love between Lord Krishna and Radha, and Lord Krishna's playful acts as a child. He also sang praises for Lord Krishna and about the love he had for him.

Most songs of Surdas, are about stories of Lord Krishna's life. Ripe with vivid imagery, the verses will awe you and bring a smile to your face.

Brainbox learn easy

One of Surdas's most popular songs describes an incident when Krishna playfully tells Mother Yasodha that he is innocent every time she accuses him of stealing butter. The song, Maiya Mori Mein NahiMaakhanKhayo(My mother, I did not eat the butter) has been rendered several times by popular singers and is one of the favorite bhajans of Krishna devotees.

Yet, in another song, Surdas sincerely requests Krishna to erase imperfections(negative thoughts) from his mind. He goes on to say that

Lord Krishna is equanimity and requests him to take him under his shelter.

Irrespective of their tonality, Surdas's compositions will evoke the same love and warmth in you with which they were originally composed.

भ्रमरगीत

One day Krishna leaves Brindavan without informing his Gopis. They are all sad missing Krishna. They send message to Krishna. Now Krishna is the king of Mathura. Instead of coming himself to Brindavan, he sends one of his trusted minister Uddav to console and pacify the Gopis. Uddav is proud of his knowledge and is ignorant about Love. Krishna sends Uddav to Brindavan with the sole purpose of breaking his pride and realise importance of true love.

Brainbox learn easy

Uddav enters Brindavan in the royal chariot. Seeing a royal chariot all the Gopis rush to receive their beloved Krishna. Alas, they don't find Krishna, but his minister. At that very moment a honeybee buzz over them. Instead of

directly addressing the minister of their woes, these gopis talk to the honeybee(भ्रमर) in Hindi. Thereby the name भ्रमरगीत .

In each of these poems Surdas describes the plight of the Gopis in the absence of Lord Krishna and their love and devotion to him. Uddav argument to seek Knowledge goes in waste. Listen to the arguments put forth by the Gopis.

Brainbox learn easy

सूरदास के काव्य "सूरसागर" से संकलित भ्रमरगीत में गोपिकाओं की विरह पीड़ा को व्यक्त किया गया है | प्रेम संदेश के बदले श्री कृष्ण के योग संदेश लाने वाले उद्दव पर गोपिकाओ ने व्यंग बाणों में अपने दुखों का हृदय स्पर्शी उलाहना दिया है और श्रीकृष्ण के प्रति अनन्य प्रेम प्रकट किया है |

भ्रमरगीत ही सूरदास की सरस आकर्षक और सुमधुर रचना है | सूरदास की दार्शनिक विचारों का सुन्दर समावेश तथा उसमें सूर की प्रतिभा का ज्वलंत आभास दिखाई देता है | हिन्दी साहित्य में भ्रमरगीत के समान अत्यंत सरस हृदयग्राही पद अन्यत्र दिखाई नहीं देते |

भ्रमरगीत बहुत ही उच्चकोटी की रचना है | इसमें विरह अवस्था का हर एक फल का चल और अचल भावनाओं का चित्रण है जो समय समय पर अनेक रूप धारण करती है | सूरदास भ्रमरगीत में अपने काल की धर्म में फली हुई धुंधुलेपन को सुलझाने की चेष्टा की है | भ्रमरगीत का कथासार इस प्रकार है |

कंस की निमंत्रण पाकर श्रीकृष्ण अक्रूरजी के साथ मथुरा पहुँचते है और कंस को मार कर अपने माता पिता को मुक्त करते है | वहाँ अपने अनन्य सेवा के बल पर कुब्जा नाम की दासी उनके प्रेम की अधिकारिणी बन जाती है | कृष्ण निश्चित अवधि में गोकुल नहीं लौट पाते | फलस्वरुप नन्द यशोदा गोप गोपियाँ सभी विरहीन में जलने लगते है | गोकुल से यह सुधि आने पर श्रीकृष्ण अपने ज्ञानंद उद्धव को गोकुल भेजते है | उद्धव को आने देखकर गोकुलवासी से समझा श्रीकृष्ण आये | वे दौड़े पर कुछ क्षण बाद उनकी प्रसन्नता खिन्नता में बदल गया | उन्हें विकल देख उद्धव ज्ञान की श्रेष्ठता के तर्क से समझाने लगा | गोपियाँ इस नीरसता से खींच उठी | इसी बीच एक भ्रमर उधर से उड़ता आया और बीच गुनगुनाते लगा फिर क्या भ्रमर ब्याज((fraud deception) जिस कारण इस काव्य का नाम ही भ्रमरगीत पड गया |

Brainbox learn easy

उद्धव के ज्ञान और योग का जो प्रतिपादन गोपियों ने किया है यह सूर की ही अपनी योजना है क्योंकि कृष्ण का उद्धव को ब्रज भेजना और उसका उपदेश देना तो सब जगह मिलता है |

भ्रमरगीत एक प्रतीकात्मक कृति है और इसका प्रधान उद्देश्य है सगुण भक्ति की महता सिद्ध करना | भ्रमरगीत के प्रत्येक पद में वेदना हिलोरे लेती है जो किसी भी सहृदय को सुलाने की क्षमता रखती है |

****

Brainbox
learn easy